

Functieprofiel

Directeur-bestuurder Theater aan de Parade

Theater aan de Parade is het iconische podiumkunstenhuis van 's-Hertogenbosch. Met de opening van het nieuwe theatergebouw in 2024 is een nieuw hoofdstuk begonnen. Het prachtige theater is een centrale ontmoetingsplek voor de stad en regio, waar cultuur, ontmoeting en gastvrijheid samenkomen. Jaarlijks ontvangt het theater tal van bezoekers met een breed aanbod van podiumkunsten, stadsprogrammering, festivals, verhuur en horeca. Als gastheer van toonaangevende evenementen zoals Carnaval en Opera aan de Parade draagt het theater bij aan de signatuur van de stad.

In de turbulente periode na de opening is er veel energie gestoken in het ontwikkelen van een nieuwe visie op de toekomst en het inregelen van de faciliteiten. Voor de komende jaren heeft Theater aan de Parade zijn koers vastgelegd in het beleidsplan *De kunst van balans (2024–2029)*. De kern van deze koers is het realiseren van een financieel gezonde exploitatie, gecombineerd met het versterken van de culturele en maatschappelijke betekenis van het theater.

Nu de belangrijkste randvoorwaarden zijn ingevuld en afspraken met de aandeelhouder zijn gemaakt zoekt Theater aan de Parade een ervaren en gedreven directeur-bestuurder die met artistieke visie en cultureel ondernemerschap aan de slag gaat en die samen met het team, de stad en haar stakeholders gaat bouwen aan een bruisend en inspirerend theater.

De functie

De Directeur-Bestuurder is eindverantwoordelijk voor de strategie, organisatie, exploitatie en inhoudelijke koers van Theater aan de Parade. De organisatie telt ca. 45 medewerkers en werkt met een flexibele schil van nog eens 50 personen. Hij/zij geeft leiding aan een compact managementteam, legt verantwoording af aan de Raad van Commissarissen en is gesprekspartner van de gemeente 's-Hertogenbosch. De Directeur-Bestuurder is het gezicht van het theater richting culturele partners, ondernemers en publiek.

De Directeur-bestuurder opereert in een dynamische context waarin artistieke ambities, maatschappelijke verwachtingen en zakelijke realiteit zorgvuldig in balans moeten worden gebracht. Hij/zij staat voor een aantal samenhangende strategische opgaven:

- Het realiseren van een financieel gezonde exploitatie
- Het versterken van cultureel ondernemerschap en commerciële inkomstenbronnen, met aandacht voor horeca, verhuur, sponsoring en partnerships.
- Het maken van keuzes in programmering en activiteiten, met aandacht voor een breed cultureel profiel.
- Het verbinden van artistieke en maatschappelijke doelstellingen met zakelijke keuzes
- Het verder professionaliseren van de organisatie, processen en samenwerking
- Het versterken van de relatie met de stad en regio, en het vergroten van draagvlak en vertrouwen
- Het positioneren van Theater aan de Parade als een uitnodigende, gastvrije en verbindende huiskamer van de stad
- Het zijn van een boegbeeld richting gemeente en partners, en het versterken van samenwerking in stad en regio.

Profiel

Wij zoeken een bevlogen professional met een sterke artistieke visie en bewezen ervaring in de theaterwereld en/of de culturele sector. Een cultureel ondernemer die creativiteit combineert met zakelijk inzicht en veel gevoel voor gastvrijheid en publieksbeleving en die het theater vooruithelpt in een groeiende stad.

We zoeken kandidaten met de volgende cv technische achtergrond

- Ervaring in de culturele sector, podiumkunsten, evenementensector, publieksorganisaties en/of hospitality
- Leidinggevende ervaring op directie- of eindverantwoordelijk niveau
- Aantoonbare ervaring met bedrijfsvoering, financiën en exploitatie
- Ervaring met organisatieontwikkeling en veranderprocessen
- Ervaring in een complexe stakeholderomgeving (publiek, politiek, partners)
- Kennis van governance, samenwerking met toezichthouders en publieke aandeelhouders
- Academisch werk- en denkniveau.

De ideale kandidaat is een gedreven-persoonlijkheid met passie voor de culturele sector die beschikt over de volgende competenties

- Ondernemend en resultaatgericht
- Strategisch sterk, creatief en inventief
- Verbindend, toegankelijk en communicatief vaardig
- Moderne, inspirerende en coachende managementstijl
- Hands-on en praktisch
- Besluitvaardig en koersvast
- Warm en zichtbaar leiderschap, passend bij de gastvrije identiteit van het theater
- Integer en transparant
- Koersvast, durft te kiezen

Binding met Den Bosch en/of Brabant is een pré, maar geen vereiste.

Informatie

Het betreft een voltijds dienstverband en de arbeidsvoorwaarden zijn passend bij de zwaarte van de functie (conform WNT en cao Nederlandse Podia).

Theater aan de Parade laat zich in deze procedure bijstaan door René Hanssen van Gasseling Search. Geïnteresseerde kandidaten kunnen hun interesse kenbaar maken door voor 27 februari een bericht (motivatie en actueel CV) te sturen via <https://gasselingsearch.nl/vacatures/>. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met René Hanssen op 073-2032132.